

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Всероссийский конкурс изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел» (далее - Конкурс) проводится Министерством образования и науки Российской Федерации на основании Перечня олимпиад и иных конкурсных мероприятий, по итогам которых присуждаются премии для поддержки талантливой молодёжи.

1.2. Организатором регионального этапа Конкурса является ГБУ ДО РО ОЦДОД.

1.3. Конкурс посвящён 675 -летию со времени рождения древнерусского художника Феофана Грека, 655-летия со времени рождения древнерусского иконописца Андрея Рублева, 285-летия со дня рождения художника Дмитрия Григорьевича Левицкого, 280-летия со времени рождения художника Федора Степановича Рокотова.

Цель Конкурса:

выявление, развитие и поддержка талантливых детей в области изобразительного творчества, декоративно-прикладного творчества.

Задачи Конкурса:

-развитие творческого потенциала участников, направленного на формирование любви к родному краю, гордости к культурному наследию России;

-повышение мотивации детей к пониманию духовно-нравственных аспектов в жизни человека;

-приобщение юных авторов, мастеров к лучшим образцам отечественной культуры и искусства.

2 .УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся учреждений дополнительного образования детей.

2.2. Конкурс проводится в трёх возрастных группах:

1 группа -11-13 лет;

2 группа-14-15 лет;

3 группа - 16-18 лет.

2.3. Допускается только индивидуальное участие.

3.РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением регионального этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет (приложение 1).

Оргкомитет Конкурса:

- утверждает состав жюри регионального этапа Конкурса;
- принимает конкурсные материалы для участия в федеральном этапе;
- проводит мониторинг конкурсных материалов;
- готовит документацию участников и направляет на федеральный (заочный) этап Конкурса;
- проводит региональный этап Конкурса;
- информирует об итогах Конкурса руководителей муниципальных органов, осуществляющих управление в сфере образования или организации, на которых возложено курирование мероприятий всероссийского значения.

Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

3.2. Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных выступлений в соответствии с критериями;
- по среднему баллу жюри в каждой из номинаций определяет кандидатуры Лауреатов-победителей и призёров Конкурса, Дипломантов - победителей и призёров Конкурса.

Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проходит в четыре этапа.

муниципальный - февраль 2016 года

региональный - март — апрель 2016 года,

федеральный (заочный) - май 2016 года,

финал (очный) - июнь-июль 2016 года.

4.1. Для участия в региональном этапе Конкурса, муниципальные органы, осуществляющие управление в сфере образования, направляют в Оргкомитет материалы почтой в срок до **1 марта 2016 года** по адресу: по адресу: 344002, г. Ростов-на-Дону, ул. Тургеневская, 48, каб. 201 или на электронный адрес: Palitraremesla@yandex.ru:

- заявку (приложение 2);
- копию протокола муниципального этапа Конкурса;
- работы победителей (1 место) муниципального этапа Конкурса.

4.2. По итогам экспертной оценки жюри на региональном этапе Конкурса определяются победители, которые могут принять участие в федеральном (заочном) этапе Конкурса.

4.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Изобразительное искусство»:

- Живопись.
- Графика.
- Смешанная техника.

«Декоративно-прикладное творчество»:

- Традиционная народная игрушка.
- Кукла: традиционная народная кукла; авторская (сюжетная кукла).
- Изделия из природного материала (соломка, лоза, тростник, флористика, роспись по стеклу, работа с кожей, бисероплетение, бумажная пластика и другие).

«Художественные ремесла»:

- Работа с деревом (резьба, роспись, береста, маркетри).
- Работа с глиной и архитектурным пластилином (керамика, скульптура малых форм).
- Ткачество (ковроткачество, узорное вязание, кружевоплетение, макраме, гобелен).
- Работа с тканью (дизайн костюма, батик, вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами).

4.6. Требования к конкурсным работам:

В номинации «Изобразительное искусство»:

на Конкурс принимаются две-три творческие работы в заданных техниках и отвечающие целям и задачам Конкурса.

Формат работ -30x40 см, оформляются в паспорту или рамке.

Каждая работа сопровождается следующими данными: Фамилия, имя, отчество участника; дата рождения; почтовый индекс, домашний адрес, телефон, адрес электронной почты; название студии и почтовый адрес образовательной организации (индекс, область, город, улица, дом); Фамилия, имя, отчество педагога, подготовившего участника к Конкурсу.

В номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественные ремесла»:

Представление работ в номинациях состоит из двух частей: практической и теоретической.

Практическая часть - участник представляет 2-3 изделия в соответствии с номинацией.

Теоретическая часть должна содержать информацию об изготовлении изделия, об истории происхождения данного вида творчества, ремесла, промысла, его практической значимости.

Теоретическую часть работы составляют: титульный лист, краткая аннотация, описание работы (цель, задачи, ожидаемый результат, практическая значимость изделия, историческая справка, выводы, используемая литература). Текст должен быть выполнен на листах формата А4 в печатном виде, шрифтом 14, интервал одинарный. На титульном листе указывается: название работы, фамилия, имя автора полностью, указывается регион, область, полное название образовательной организации, класс, фамилия, имя, отчество педагога. Информационная часть работы не должна превышать 5 печатных страниц. Приложение - не более 5 страниц.

Информационный материал может быть представлен в виде: исследовательской работы, проекта, видеопрезентации или видеофильма, а также рассказ об истории, традициях в изготовлении изделий.

4.7. Критерии оценки конкурсных работ

В номинации «Изобразительное искусство»:

- соответствие возрасту;
- мастерство исполнения;
- раскрытие темы;
- цветовое решение, колорит;
- композиция;
- выразительность, эмоциональность;
- оригинальность.

В номинациях «Декоративно-прикладное творчество», «Художественные ремесла»:

- творческий подход в выполнении работ;
- умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы;
- эстетический вид и оформление работы,
- соответствие возрасту;
- выразительность национального колорита;

4.8. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;
- содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса;

5. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

5.1. Лауреатам Конкурса присуждаются дипломы ГБУ ДО РО ОЦДОД 1, 2, 3 степени в каждой возрастной группе.

5.2. Дипломантам Конкурса присуждаются дипломы ГБУ ДО РО ОЦДОД 1, 2, 3 степени в каждой возрастной группе.

5.3. По решению жюри отдельные участники Конкурса могут награждаться специальными дипломами ГБУ ДО РО ОЦДОД.

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

6.1. Региональный этап Конкурса проводится за счет бюджетных средств ГБУ ДО РО ОЦДОД.

6.2. Расходы, связанные с проездом участников финала Конкурса и сопровождающих их лиц к месту его проведения и обратно, осуществляются за счет средств направляющей стороны.

**Состав регионального Оргкомитета по подготовке и проведению
Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно
прикладного и технического творчества
«Палитра ремёсел»**

Гридякина Елена Владимировна	директор государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Ростовской области «Областной центр дополнительного образования детей»	председатель оргкомитета
Колесникова Лариса Ивановна	заместитель директора по ОМР государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Ростовской области «Областной центр дополнительного образования детей»	член оргкомитета
Сафронова Анжелика Саркисовна	заведующая отделом ХЭ и ФОР государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Ростовской области «Областной центр дополнительного образования детей»	член оргкомитета
Грибанова Елена Юрьевна	педагог-организатор учебно-организационного отдела государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Ростовской области «Областной центр дополнительного образования детей»	член оргкомитета

ЗАЯВКА
на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса
изобразительного искусства,
декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел»

1	Территория	
2	Фамилия, имя участника	
3	Номинация	
4	Название конкурсной работы, краткое описание	
5	Домашний адрес участника (с индексом)	
6	Число, месяц, год рождения	
7	Юридическое название образовательной организации, согласно печати	
8	Почтовый адрес (с индексом) образовательной организации	
9	Телефон, факс, адрес электронной почты образовательной организации (с указанием телефонного кода)	
10	Фамилия, имя, отчество педагога (полностью), подготовившего участника Конкурса	
11	Подпись руководителя образовательной организации	
12	Печать образовательной организации (должна четко читаться)	